

## SKOLE DRENGENE EFTER PIGERNE

### Skal du have skolepengene tilbage?

Hvilke ord passer i teksten? Inges forældre er i Jylland og vil først komme hjem klokken fem. Inge (dirker, låser, vælter, tegner, ønsker) sig ind i huset og opdager med det samme, at det roder mere, end det plejer. Der er noget galt! Inge går forsigtigt ned ad kældertrappen. Er der ikke meget (dejligt, hyggeligt, rædselsfuldt, koldt, hæsligt)? Måske havde de glemt at lukke kælderdøren.

Svar: Dagens læsestet er til 4. klasse. 50 pct. af eleverne svarer rigtig på opgaven. De rigtige svar er låser og koldt.



### Hver voksen skal passe flere børn

I 1986 havde hver voksen, der arbejdede i en børnehave, 7,5 børn at passe - i dag er det antal vokset til 11,6 børn per voksen, skriver Ugebrevet A4 på grundlag af en analyse. Det er alt for mange, hvis børnene skal kunne lære de nødvendige færdigheder for senere at begå sig i skolen, mener flere pædagogiske eksperter. I udstøtuer er tendensen den samme. Fra 4,1 barn per voksen i 1986 er tallet vokset til 6,3 børn i 2011. Udviklingen skyldes dels mindre personale, dels at administrative opgaver tager tid fra børnene. ds

# 11.884

### ... drenge går til specialundervisning

Drenge udgør næsten to tredjedele af eleverne til specialundervisning i folkeskolen, eller helt præcis 62,7 procent. Som udgangspunkt er de, ligesom pigerne er, tilknyttet en normalklasse. Til sammenligning er fordelingen mellem drenge og piger lige i folkeskolen generelt.

# 19.700

### ... af drengene går i specialklasser

71,4 procent af de elever, der går i specialklasser, er drenge. To tredjedele af eleverne i specialklasser går i almindelig folkeskole, mens en tredjedel går på specialskoler for børn. Knap en tredjedel af alle elever i specialklasser er henvist på grund af indlæringsvanskeligheder viser tal fra Undervisningsministeriet for skoleåret 2008/2009.

# 2.285

### ... drenge undervises på institutioner

Mere end tre ud af fire elever på dagbeholdningstilbud, opholdssteder og døgninstitutioner er drenge. Undervisningen her kan tilbydes, hvis der ikke er egnede tilbud i folkeskolen, og hvis det i øvrigt er til elevens bedste, men foregår kun som specialundervisning. Knap 40 procent af alle eleverne går på klasserettene 7. til 9. Knap hver femte elev går i 9. klasse.

## Piger høster point på deres gode opførelse

Lærerne giver piger bedre årskaraktorer end drenge. Men til den rigtige afgangsprøve viser det sig, at drengene alligevel ikke er så dumme. Hvor opstår forskellen?

CHRISTIAN BARTELS OG DORRIT SAIETZ

**P**å Den Classenske Legatskole i København gik drengene i 9. u. med en sidste kraftudladning og et råb klar til at slutte frikvarteret og sætte sig mere manerligt til pultene. Støjniveauet er symptomatisk for drengene på sidste årgang, men det rammer dem selv, at kroppen forfølger tanker udadtil, for det slår igennem på årskaraktorerne, som er lavere end pigerens.

Blandt eleverne er der bred enighed om, at piger er bedre til at opføre sig på en måde, der giver højere årskaraktorer.

»Jeg tror, mange af pigerne ud over undervisningen er gode til at hilse på lærerne, smile til dem og spørge til, hvordan det går. Det, der tror jeg, har en effekt på karaktererne,« siger Sigrid Johannessen fra 9. u.

En ny undersøgelse i de svenske skolelæreres fagblad viser, at lærerne i Sverige giver op til et halvt karakterpoint mere i årskaraktorer til pigerne end til drengene, selvom de rent fagligt har præsteret ens i de landsdækkende prøver. Det har i Sverige udløst en debat om, hvorvidt lærerne ubevidst nedvurderer drengenes evner og giver dem for lave karakterer - mens de omvendt 'belønner' pigerne for god opførelse.

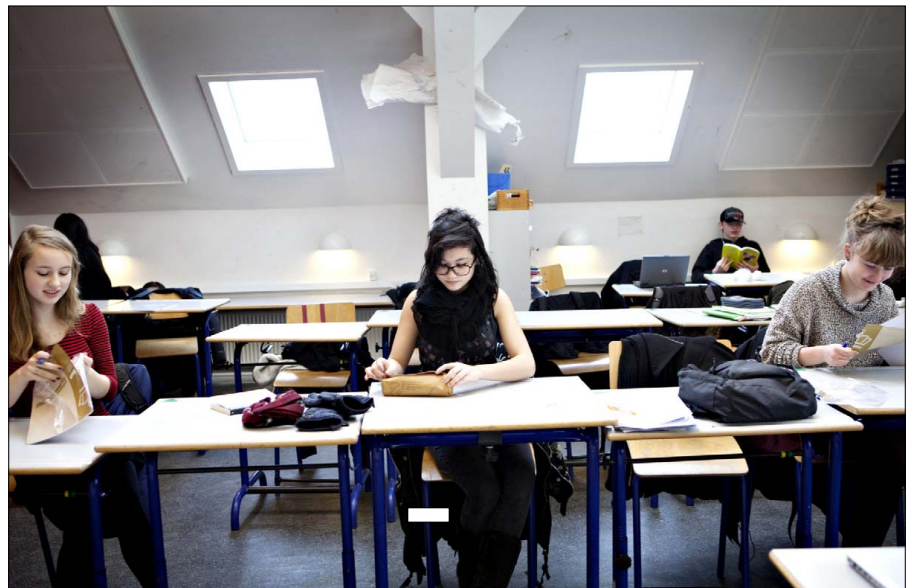
Ser man på den danske folkeskole, finder man det samme mønster: I årskaraktorerne ligger pigerne ofte mellem et halvt og et helt karakterpoint over drengene, afhængigt af hvilket fag man ser på. Til afgangsprøven, som bliver bedømt med hjælp fra censorer udefra, mindsker drengene forskellen. I enkelte fag overholder drengene ligefrem pigerne, selv om deres årskaraktorer var lavere.

Sigrid Johannessen, 9. u., nikker genkendende:

»Jeg føler nogle gange, at jeg får karakterer ud fra en forventning om, hvem jeg er, i højere grad end ud fra hvad jeg rent faktisk gør. Ud fra et billede jeg måske har skabt det første halvår, jeg gik her. Og så tænker lærerne: Det er sikkert sådan, hun er,« siger hun.

**Piger udviser mere omhu**  
Tendensen til at give piger højere karakterer eksisterer også i Danmark, siger Per Fibæk Laursen, der er forsker ved Center for Grundskoleforskning, DPU.

»Det, at pigerne i Sverige får den forholdsvis gode årskaraktorer, set i forhold til prøveresultaterne, skyldes formentlig,



**RO.** De kan godt koncentrere sig - både drenge og piger. 9. u. på Den Classenske Legatskole forbereder projekttøjbejde i dansk. Foto: Mie Brinkmann

**»Der er flere undersøgelse, som viser, at især en gruppe af drenge får en forholdsvis stor negativ ladet opmærksomhed fra lærernes side Per Fibæk Laursen, grundskoleforsker**

at de virker mere skoletilpassede og fungerer bedre med den eksisterende undervisningsform. Det ved vi også noget om fra Danmarks,« siger han.

»Der er flere undersøgelser, som viser, at især en gruppe af drenge får en forholdsvis stor negativ ladet opmærksomhed fra lærernes side,« siger han.

Peter Allerup, der også er forsker ved Center for Grundskoleforskning, mener dog, at der kan være rimelige grunde til, at piger får højere karakterer.

»Det skyldes de omtalte 'flere ting', der medgår ved dannelsen af en årskaraktorer, som pigerne traditionelt er bedre til. For eksempel orden, præcision med videre, som er legitime dyder ved udregningen af en årskaraktorer,« siger han.

Peter Allerup mener også, at der er andre end faglige forklaringer på, at mange drenge præsterer bedre til eksamen.

»Hvis man tilskriver pigerne et forspring på den konto, er det også en kendt sag, at drengenes 'kolde i r...'-holdning giver bedre muligheder for at klare sig o.k., selv om de er uforberede til eksamen. Desuden er det velkendt, at pigerne er mere nervøse ved eksamen end drengene.«

Formand for Dansk Lærereforening Jørgen Larsen, som er en erfaren censor og medlem af opgavekommissionen for

skriftligt dansk, advarer mod tendensen til at 'belønne' de flinke piger:

»Karakteren gives ikke for indsats i timerne eller for at have lavet lektier og opgaver. Den gives for fagligt standpunkt. Det er rigtigt, at der også er nogle mål om at vise initiativ og den slags, men de primære mål er alligevel de faglige.«

#### Drenge kan blive trætte

Tilbage i 9. u. er der hos drengene enighed om, at det med at sidde uroligt eller hænge på stolen ikke er vejen til bedre karakterer. »Drenge lægger sig nok i højere grad ned, og det gør nogle af pigerne også, men drenge er lidt mere dovne end pigerne,« siger Jeppe Sørensen.

»Man kan godt blive lidt trætt i undervisningen. Og drenge har måske mere tendens til at vise, at de er trætte,« medgiver Oscar Metcalf Rinaldo.

»Drenge er lidt... Skole og lærere, det gider vi sgu ikke - det kan være lige meget. Det gør os mindre engagerede, og vi har mindre lyst til at smile til læreren. At spørge til læreren. Jeg tror, mange drenge har det sådan, at vi kan godt klare det selv, så vi søger ikke så meget hjælp fra lærerne.«

Og når man ikke siger noget, ved læreren heller ikke, hvor meget man kan, er elevernes rasonnement.

christian.bartels@pol.dk



**Jeg tror, mange drenge har det sådan, at vi kan godt klare det selv, så vi søger ikke så meget hjælp fra lærerne**

Oscar Metcalf Rinaldo, elev 9. u.

### 9. klasses karakterer

#### Folkeskolens afgangsprøve (FSA)

FAG	DRENGE	PIGER
Dansk	5,2	6,1
Matematik	7,4	7,1
Engelsk	6,7	7,0
Biologi	7,0	6,7
Geografi	7,1	6,5
Historie	6,7	6,5
Samfundsfag	6,6	7,0
Gennemsnit	6,7	6,7

#### Årskaraktorer

FAG	DRENGE	PIGER
Dansk	6,0	7,2
Matematik	6,5	6,4
Engelsk	6,1	6,5
Biologi	6,0	6,4
Geografi	6,2	6,3
Historie	5,9	6,3
Samfundsfag	6,0	6,5
Gennemsnit	6,1	6,5

Kilde: UIN i København

Gratias/MPI/111



NAVN: Mette Hvarre Gassner SKOLE: GL. Søle Skole i Hedensted  
PROFESSION: Manager på Restaurant Ti Trin Ned i Fredericia og vinder af Årets Kok 2011. Foto: Finn Frandsen

## Min skoletid Husgerning var det bedste

RASMUS BÖTTCHER CHRISTENSEN

**Hvilken person betød mest for dig i din skoletid?**

»Det gjorde min dansklærerinde Inge. Jeg så meget op til hende, fordi hun var så dygtig til at undervise. Det var hende, der lærte mig at skrive og stave. Vi lavede en tegning til hvert bogstav - for eksempel en abe til a - og hængte dem på en lang snor, så vi kunne huske dem. Det glemmer jeg aldrig.

Men min matematiklærer Leif så jeg også meget op til. Han lærte mig at regne

på en måde, som jeg stadig bruger den dag i dag, for eksempel hvordan man dividerer. Det var helt simpelt, men jeg kan stadig se det for mig. Inge og Leif blev faktisk kærestepar, da vi gik i 12. klasse. De endte med at blive gift og er stadig sammen.

**Hvilken oplevelse fra din skoletid har betydet mest for din karriere?**

»Det må selvfølgelig være, når vi havde husgerning. Det var det bedste af det bedste, når vi fik lov til at lave mad. Både fordi jeg ikke skulle have madpakke med, og fordi vi fik lov til selv at stå i køkkenet. Jeg ved ikke, om jeg allerede havde et talent

for at lave mad dengang. Men jeg kunne helt sikkert godt lide det. Det glædede mig til hele ugen, og lysten til at lave mad blev bestemt ikke mindre af det fag.

**Hvilke fag var du dårligst til, og hvilke var du bedst til?**

»Det er altid gået fint i skolen. Men da jeg kom på gymnasiet, var der lige pludselig mange fag, som overhovedet ikke interesserede mig.

Sådan noget som biologi og geografi var simpelthen så uinteressant. Jeg har aldrig oplevet noget så forfærdeligt. Føj, det var kedeligt. Det er lidt mærkeligt, for

jeg kunne faktisk godt lide biologi i skolen. Der var mine bedste fag dog dansk og matematik. Det var på grund af lærerne, fordi de fangede mig lige med det samme.

»Det var helt vildt. Vi hørte alle sammen efter, og der var ingen, der kastede med ting eller lavede ballade i deres timer. Der lærte jeg altså meget.«

rasmus.bottcher@pol.dk

Tiden i skolen er med til at forme et menneske. På denne plads spørger vi kendte mennesker om deres skoletid, og hvordan tiden har påvirket deres liv.